

المناظرة الأولى في المناظرة

من تعريفات المناظرة إلى تأثيرها في المجال التربوي

- * المناظرة لمصطلح تستخدم للدلالة على بديل أو قصى محدود يمكنه عبر مظارا ومعارف وأدوات
- ** التعريف الأمثل لجانين في " الحاجة إلى الفوز بأي ثمنه وتجذب المناظرة " ميرتينا
- *+ تعريف " شعورنا " : ترى أنه المناظرة عليه أنه تكونه فرضية عندما تصبح النيات محورا أساسيا للصراع.

تأثيرات المناظرة في المجال التربوي : تؤثر المناظرة تأثيراً كبيراً على :-

- ١- تحريك دافعية المتعلمية ومنشط سلوكياتهم .
- ٢- تحفيز المتفوقين من الطلاب بالمقارنتها تحللاً مع الآراء .
- ٣- الأداة الأكاديمية للمتعلمية وسلوكهم الأخلاقي .

ولذلك فإنه "سبح بردور" ١٩٩٧ تمخضه عن الصياح التالية :

- ١- ٣٠٠ متخصص تربوي وافقوا على اعتماد المناظرة كتحفز للتعليم .
- ٢- ٦٠٠ " " رأوا أهمية تجذب المناظرة في الموقف التعليمي .

استقال المناظرة : هناك من يرى أنها تتخذ شكلاً واحداً (راجليه)
(المناظرة المهددة) . وهناك من يرى أنها تتخذ شكليه مثل

"شيلندر وبريريمير" المناظرة الحقيقية (السوية) والمناظرة غير السوية
وفي المناظرة السوية يتم بناء شخصيات للطلاب عبر عرض قيم إنسانية
وتدعيم روح الكفائة وتزويدهم بمشاعر الرضا والاستمتاع .

وَضَّاعٌ أَيْضاً مَهْ يَرَى أَنْ تَخْتَصِمَ تَحْتَهُ كَلِمَةٌ إِذَا كَانَ تَرْكُزٌ عَلَى الْمَهْمَةِ أَوْ تَضْبَعٌ عَلَى الْآخَرِ

* المناظرة التي تضبَعُ على المهمة فيها :-

- يكونه الدافع نفسه الأداة
- يفضل أنه يكونه المناض والمهمة يتساوىان بالثبوت والتجدي.
- الحاضرة أمام مناض حوى عليه أنه نفسه الأداة.
- لا يوجد تفاوت كبير بين أداة الفرد وأداة مناضه.

** المناظرة التي تضبَعُ على الآخرة فيها :-

- يكونه الدافع تحقيق الفوز على الآخرة.
- يفضل أنه يكونه المناض أقل قوة وتحدياً.
- يكونه المناض أكثر مدد وانته منه أجل الفوز.
- يوجد تفاوت كبير بين أداة الفرد وأداة مناضه.

وَمِمَّا سَيَقْلِبُهُ آخِرُهُ لِلْمَنَافَةِ وَهِيَ

* المناظرة المناهضة للتفو وفتح :

- الإضمام بالانجازات واحكام أكبر بالأمد والأتقان والإنفعال.

** المناظرة المناهضة للتحقق وفتح :

- التساوية من أجل اثبات الاستحقاقية وتبيل لقبولة.
- متساوية عدم الأمد - الاستعداد للتوتر والإضطراب النفسي.

ملاحظة : وضَّاعٌ مَهْ يَرَى أَنَّهُ لَمَنَافَةُ عَلَيْهِ أَنَّهُ تَخْتَصِمُ تَحْتَهُ كَلِمَةٌ إِذَا كَانَ تَرْكُزٌ عَلَى الْمَهْمَةِ أَوْ تَضْبَعٌ عَلَى الْآخَرِ .
لا مجال لتساوي الآدمية .

المحاضرة الثانية في المناظرة

الدوافع الكامنة وراء المناظرة:

- ١- الرغبة في تمسك الأداة .
- ٢- الرغبة في تحقيق الفوز .
- ٣- الرغبة في العمل الجاد .

ومن هنا تأتى أهمية الدافع للمناظرة [فيلونه أهم منه أتمام الموقف للمناظرة]
لذلك، الدافع للمناظرة ينقسم إلى دوافع خاصة بنوع الفرد :-
أما المتمركزة حول الذات بحيث :-

- يهتم ليس بالفرد أنه يتفوقه الأفضل بالمقارنة بالآخرين .
- تحقيق الفوز باعتباره كل شيء، ولهذا قد تضعف دافعية وتقل جرده مما يتيح له
منه استجابته وتراجعها .

وإما اتقانه المهارات والاستمتاع باللمعة بحيث :-

- ينحصر الدافع في أنه يربط الفرد الفوز بمستوى الأداء مع إتاحة الفرصة للنقل
ومراجعة الأخطاء بلوغاً للارتقاء .
- يتقبل احتمالية الفوز أو الخسارة . [فالأهم تمسك الأداة وإتقانه للمناظرة]

مناقشة عامة

- 1- لهذا وقد نلخص لنا "ديسمت" Dinsmet "دواعي المناقشة في ثمانية كلمات - نقاتي هي [1- لا تأكل - 2- جيب مستلوع - 3- لهوية - 4- لمباغة - 5- لئذ نيانية - 6- لفرصة - 7- بلان - 8- لتقارير والمعرفة - 9- سينا فسر لنا "فورمير Formir" الدافع !! المناقشة في سبعة عوامل المذب على النحو التالي :- [جذب الانتباه - جذب لإصقا - نيل الأرباح - لتأييده لافريه]
- 2- ولقد نلخص لنا بيلبري وآخرون [ما اخترهم وتليمان] من أنه هناك دافعية اشتهه وراء المحاجة !! الأناج - والمناقشة وصحا على النحو التالي :-
- 3- المسئول للمنبوع : فيه يكون المتكلمون أكثر استمعا بالقدرة التي تسيطر قدراتهم على التعلم والحوار ، لينفع عبر المحادثة والخطاب.
- 4- المسئول للمصروف : فيه ليس المتكلمون دائما أنهم واقعون تحت وطأة ضغط مستمر لإرضاء دعاةتهم .

"تأثيرات المناقشة عليها خاصة بالأفراد هي (التعاون)

- * يجب انه تعلم انه التعاون اصعبه في تعلمه من المناقشة .
- x x - وان الحلول المتعارفة على نحوياتي مانع يكونه في غياب كامل للمناقشة .
- xxx - وان نقاب لتنام للحلول المتعارفي يكون عندما تصل المناقشة الى ذروتها

التعاون	المناقشة
تكتب أوتحضر - سيرة لمطوما (غيب لتعاقد)	تكتب أوتحضر - سيرة لمطوما (غيب لتعاقد)
العمل الفردي - غيبا لتفقه ولانغلاق	العمل الفردي - غيبا لتفقه ولانغلاق

والسؤال الأهم الذي يطرح نفسه هل هذا العلم في طلبه الدعابة ينحصر في :-
 كيف يمكننا تعلم المحادثة ، لتعاونه في الأ - تناقسي ؟ والاصحابة تنحصر في :-
 1- يقول ان التركيز على مبادئ الأراء في الموقف التناقسي مثل [؟- القدرة على المبادأة - المبادأة -
 2- الثقة - العمل الجماعي - الهد - الاتقات - و- الجودة] -
 3- يقول من لغة "الأنا" الى لغة ال "هن" مما يحفز دافعية الأناج بلوغاً !! الاتقان -
 4- يقول من "المقدور والمجاز" (الفوز بأي منه) الى العمل المحقق للدلالة للمناقشة
 (ليس باعتبارها معارضة بيه مهارات وقدرات المتناقسيه) بل هي باطن

وسيلة للتفويض الشخصي

- مع الاهتمام بالالجبنا :- 1- درجة نضج الفرد -
- 2- مستوى دافعية الفرد -
- 3- الخبرات السابقة للفرد -

أنشطة المناقشة

مع فالحل معاً بالتفويض

